

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE L'INDRE

**103 J**

**Fonds Viguier-Maldent**

**(1551-1988)**

**Répertoire numérique détaillé  
des archives du château de Bouges**

par Anne Gérardot  
directrice des Archives départementales

Châteauroux

2017

# Introduction

Le château de Bouges (commune de Bouges-le-Château), est connu à travers les sources écrites depuis 917 : le fief est en effet mentionné dans la charte de fondation de l'abbaye de Déols. Il relevait au XIII<sup>e</sup> siècle de la châteltenie de Levroux. À cette époque possession des Chauvigny, le fief passa par mariage aux familles Bouteiller de Senlis puis de La Tour d'Auvergne. Elle échut à Catherine de Médicis, fille de Madeleine de la Tour d'Auvergne, qui fit donation de la moitié de la terre, par plusieurs actes passés entre 1541 et 1547, à son maître d'hôtel, Jean-Baptiste Seghizo (ou Segliso). L'histoire de la terre de Bouges au cours de la période qui suit est mal connue : une partie demeure un temps en possession des héritiers de Jean-Baptiste Seghizo ; Jacques Desbarres dit Le Barrois en est dit seigneur pour un quart en 1565. Il semble que la famille de Tournebut ait par la suite hérité la part de la terre provenant de la famille de Seghizo, car Robert de Tournebut en est dit seigneur en 1607. La famille de Tournebut conserva Bouges au moins jusqu'en 1667, date à laquelle Françoise de Prunelay, veuve d'Anne de Tournebut, fit valoir devant la cour des Requêtes de Paris ses droits sur la justice de Bouges face à Charles de Carles, seigneur de Pradines. En 1718, la terre de Bouges aurait été saisie sur Claude de Lignault, qui en aurait hérité de Claude Leroux<sup>1</sup>. Elle fut adjugée à Jacques Alleaulme<sup>2</sup>, lequel la vendit en 1759 à Charles Leblanc de Marnaval.

Riche propriétaire des forges de Clavières, près d'Ardentes, Charles Leblanc de Marnaval entreprit de remplacer l'ancien château par une construction de style néo-classique, que sa parenté avec le Petit Trianon de Versailles a fait parfois attribuer à l'architecte Jacques-Ange Gabriel, hypothèse qu'aucune preuve ne permet aujourd'hui de confirmer ni d'infirmer. Initiée en 1763, la construction du nouveau château se poursuivit jusqu'en 1770. Cette entreprise grandiose, ainsi que son train de vie, menèrent à la ruine Charles Leblanc de Marnaval, qui vit ses biens saisis. Le château passa ensuite successivement aux mains du marquis de La Rochedragon en 1781, de Charles-Maurice de Talleyrand-Périgord — déjà propriétaire du château voisin de Valençay — en 1818, de la famille Masson en 1824, de Mahmoud Benaïad, fermier général du bey de Tunis, en 1853, et de la famille Dufour en 1857.

En 1917, le vaste domaine de Bouges fut acquis par Henry et Renée Viguié, propriétaires du Bazar de l'hôtel de ville de Paris. Tous deux entreprirent de redonner au château son lustre perdu, et acquirent de nombreuses pièces prestigieuses du XVIII<sup>e</sup> siècle, destinées à remplacer le mobilier disparu. Ils modernisèrent le château en y faisant installer chauffage, électricité et eau courante. Passionné de cheval, Henry Viguié pratiquait la chasse dans le domaine et constitua une importante collection de voitures hippomobiles. Sa femme Renée, passionnée de fleurs, fit créer un jardin bouquetier et une serre accueillant des plantes exotiques. Le couple fit aussi procéder au réaménagement du jardin à la française et du parc à l'anglaise précédemment créés par les Duchêne. En 1967, les Viguié, restés sans descendants, léguèrent le domaine et ses collections à la Caisse nationale des monuments historiques et des sites (devenu Centre des monuments nationaux), à la condition que le domaine soit ouvert au public<sup>3</sup>.

1 Source : 103 J 36.

2 Arch. dép. Indre, 1 B 38 (cf. *infra*, sources complémentaires).

3 Sources : (consulté le 10/09/2017).

Le fonds du château de Bouges a été donné aux Archives départementales en 2016 par Madame Maldent, qui travailla longtemps au château. Il ne représente qu'une faible partie de ce que durent représenter à l'origine les archives de cet important domaine, mais apporte toutefois d'intéressantes informations sur son histoire. Si les documents les plus anciens remontent au XVI<sup>e</sup> siècle, il renferme quelques copies d'actes des XIII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> siècles relatifs aux Chauvigny et aux Bouteiller de Senlis. La plupart des propriétaires successifs n'y sont représentés que par quelques pièces, certains n'y apparaissent pas. Les ensembles les plus importants concernent les Seghizo, essentiellement à travers des titres de propriétés originaux ou collationnés, et surtout les Viguier : papiers personnels d'Henry et Renée Viguier, inventaires de biens et comptes, livres de chasse notamment permettent d'appréhender le mode de vie des châtelains.

Le fonds contient également quelques copies de documents d'archives relatifs à l'histoire du château, provenant probablement des papiers personnels de Mme Maldent, ainsi qu'une étude manuscrite, restée inédite, de Jacques Briant, consacrée à l'histoire du château et du bourg.

Enfin, plusieurs séries de plans, que l'on a choisi de placer à la fin du répertoire, complètent le fonds. Ils proviennent de plusieurs des propriétaires successifs du château, sans que leur possesseur initial puisse toujours être identifié. A côté de séries de copies de plans cadastraux et d'une collection de cartes d'état-major, une exceptionnelle série de plans terriers aquarellés de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle (103 J 39-59), est à signaler tout particulièrement, ainsi que les plans de l'intérieur du château (103 J 93-96), du parc (103 J 97) et du territoire de chasse d'Henry Viguier (103 J 98).

Le fonds compte après classement 117 articles et occupe 1,3 mètres linéaires (hors plans). Il est librement communicable, à l'exception des pièces scellées (103 J 6, sur autorisation du directeur des Archives départementales).

# Orientation bibliographique

Les références entre crochets renvoient à la cotation des ouvrages aux Archives départementales de l'Indre.

COCHET (Vincent), LIBOUREL (Jean-Louis), *Le Château de Bouges*, Paris, 2004 [BIB D 3299].

DU POUGET (Marc), MONTIGNY (Arnaud de), PÉCHERAT (René) *et al.*, *Châteaux, manoirs et logis de l'Indre*, Châteauroux, 1999 [rééd. 2011] [BIB D 2856].

LABONNETTE (Gérard et Daniel), « Château de Bouges – ah, les chasses du temps de Labonnette », *La Bouinotte, le magazine du Berry*, n° 121, 2012, p. 20-24 [PR 346/121].

LA COSTE-MESSELIÈRE (M. G. de), « Bouges-le-Château », *L'Œil, revue d'art*, 1968 [BIB D 883].

MARTIN-DEMEZIL (Jean), « Le château de Bouges », dans *Congrès du Bas-Berry*, Paris, 1987, p. 33-40 [BIB D 2076].

# Sources complémentaires

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE L'INDRE

### *Archives anciennes*

#### BAILLAGE DE CHÂTEAUROUX (SOUS-SÉRIE 1 B)

Très nombreuses mentions de la terre et des seigneurs de Bouges. Nous ne citons ici que les principales.

- 1 B 33            Minutes civiles. Contient : bail judiciaire de la seigneurie de Bouges saisie à la requête de Michel de Moy, écuyer, sieur du Verger, sur Claude Leroux, seigneur abbé de Bouges (1713).
- 1 B 34            Minutes civiles. Contient : certificat des criées de la seigneurie de Bouges : maison forte de Bouges, lieux et fiefs de Vaudenay, Beauvais, Liniers, La Champenoise (1714).
- 1 B 36            Minutes civiles. Contient : bail judiciaire de la seigneurie de Bouges (1716).
- 1 B 37            Minutes civiles. Contient : congé d'adjuger de la seigneurie de Bouges et bail des réparations à effectuer au château et aux dépendances (1717).
- 1 B 38            Minutes civiles. Contient : pièces diverses relatives au décret de la seigneurie de Bouges, adjugée à Jacques Alleaume, sieur des Réaux, trésorier de France au bureau de la généralité d'Alençon (1718).
- 1 B 77            Minutes civiles. Contient : procès-verbal d'apposition de scellés au château de Bouges après le décès de BlancheMarie-Anne Lenormand, veuve de Jacques Alleaume, écuyer, seigneur de Bouges (1757).
- 1 B 79            Minutes civiles. Contient : notification des criées des seigneuries de Bouges, Bretagne, Liniez et La Champenoise sur Charles Leblanc, écuyer, seigneur de Marnaval (1759).
- 1 B 80            Minutes civiles. Contient : actes relatifs à la saisie de la seigneurie de Bouges sur Charles Leblanc, seigneur de Marnaval (1760).
- 1 B 372            Contient : Procès relatifs à la saisie de la seigneurie de Bouges sur Claude Leroux, prêtre (1717).
- 1 B 395            Contient : procès entre Charles François Leblanc de Marnaval, chevalier, seigneur de Bouges, et Charles Tissier, fermier en partie de la seigneurie de Bouges, au sujet de la gestion de la seigneurie (1770).
- 1 B 398            Contient : procès en séparation de biens entre Charles-François Leblanc de Marnaval, écuyer, seigneur de Bouges, et Marie-Anne Gaudard de Laverdine, son épouse (1781).

- 1 B 412 Contient : plainte déposée par Jacques Gautier, baillistre judiciaire de l'abbé-seigneur de Bouges, contre ledit abbé et plusieurs de ses anciens domestiques qui lui ont apporté des troubles dans la jouissance des biens dont il a la garde en faisant occuper le château de Bouges par des gens armés de fusils et en chassant le préposé (1714).
- 1 B 439 Contient : procédure à la requête du procureur du Roi contre Barthélémy Ploquin, dit La Jeunesse, garde de la seigneurie de Bouges, qui avait blasphémé et proféré des menaces de mort contre son maître Jean-Jacques Alleaume, écuyer, seigneur de Bouges : le coupable est condamné à 9 ans de bannissement (1745).
- 1 B 462 Contient : Plainte portée par Charles Tixier, ancien fermier en partie de la seigneurie de Bouges, et son fils contre Charles Leblanc de Marnaval, chevalier, seigneur de Bouges, pour violences et voies de fait (1775).

JUSTICES SEIGNEURIALES (SOUS-SÉRIE 5 B)

- 5 B 303-316 Justice de la châtellenie de Bouges (1715-1790).

TITRES DE FAMILLE (SOUS-SÉRIE 1 E)

- E 494 Extrait des aveux et dénombremens de la seigneurie de Bouges rendus aux seigneurs de Levroux : par Jean Richard et Jeanne de La Rivière, sa femme ; — par Claude Leroux et par J.-J. Alleaume. — Circonscription de la dîme de Bouges. — Vente de la seigneurie de Bouges à Jean François, marquis de La Rochedragon, par André Leblanc, de Lagny, fondé de la procuration de ses copropriétaires. 1492-1789.

CLERGÉ RÉGULIER (SÉRIE H)

- H 580 Couvent des Corderliers de Châteauroux. Contient : sentence rendue en la salle du palais royal, à Châteauroux, par Antoine-François Bonnin, seigneur de Treuillaut, lieutenant général civil et de police audit siège, laquelle condamne le seigneur de Bouges à payer la rente due aux Cordeliers sur la métairie de l'Épine-Fauveau, et ce, à la requête d'Antoine Couturier, seigneur de Mont, conseiller au bailliage royal de Châteauroux, et père temporel des susdits religieux (1748).
- H 836 Prieuré fontevriste de Jarzay. Contient : copie certifiée de la collation d'un acte latin traduit en français, portant donation du moulin de Rocheriu, paroisse de Bouges ; ladite donation faite en 1289 au prieuré de Jarzay, par Philippe de Chauvigny, chevalier, sire de Levroux, à la charge d'un service anniversaire dans l'église de Notre-Dame de Jarzay pour le repos de son âme et celles de ses parents.
- H 856 Prieuré fontevriste de Jarzay. Livre de recettes et dépenses en grains : rentes foncières dues par les seigneurs de Veuil, de Luçay, de Villegongis, de Buzançais, de Saint-Martin-de-Lamps, de Bouges, etc. ; par l'abbaye de la Prée, sur le Moulin-Dieu, les dîmes de Loches, etc. (1765-1788).

*Archives de la période révolutionnaire (série L)*

- L 348 Dossiers individuels de suspects et détenus. Contient : Rochedragon (Jean) et sa femme, à Bouges. An II

*Archives modernes*

DOMAINES NATIONAUX (2 Q)

- 2 Q 702 Dossiers individuels d'émigrés : Rochedragon, à Bouges (1792-an VIII).

- 2 Q 986 Dossiers particuliers de liquidation d'indemnité : Rochedragon (Louis-Fortuné), aide de camp, mort à Paris le 9 floréal an XI, représenté par ses frère et sœur : Anselme-François-Marie-Henri, maréchal de camp, marquis de Rochedragon, né le 15 juillet 1783; Anastasie-Eléonore de Rochedragon, femme d'Adolphe Tanneguy Gabriel, marquis de Montaigu, née le 3 octobre 1776. Indemnité de 9.566 francs pour un seizième de la terre de Bouges (1825-1829).
- 2 Q 1450 Feuilles individuelles de décompte pour acquisition de biens nationaux, contenant la désignation des biens, le nom de l'ancien propriétaire, la date et le prix de vente, les sommes payées, le calcul des intérêts, et le projet de décompte arrêté par le directeur des domaines : Bouges (s. d.).
- 2 Q 1163 Réparations aux domaines nationaux (1791-an IV). Contient : Bouges.
- 2 Q 1249 Archives des biens domaniaux (an V). Contient : Seigneurie de Bouges : papier terrier, remis à Forêt.

*Archives privées (séries F et J)*

FONDS D'ÉRUDITS (F)

- F 168 Fonds Eugène Hubert. Bouges : notes sur le château (s. d.).

DOCUMENTS ISOLÉS, PETITS FONDS (1 J)

- 1 J 565 Publication par huissier d'un terrier et de lettres patentes obtenues par Charles François Le Blanc de Marnaval, sgr de Bouges (1757, 1764).
- 1 J 579 État des revenus et charges de la terre et seigneurie de Bouges, 1778
- 1 J 647 Déclaration des propriétés sises à La Champenoise chargées de redevance au profit de Charles Le Blanc de Marnaval, seigneur de Bouges, 1765.
- 1 J 747 Deux pièces, considérations et réponses sur diverses consultations juridiques, relatives à certains droits seigneuriaux à Bouges - Une lettre de Lemaigre, du 20 décembre 1789, adressant une copie de jugement, 1789, XVIII<sup>e</sup> s.
- 1 J 1856 Fragment d'un aveu et dénombrement de la seigneurie de Bouges, donné au seigneur de Levroux, son suzerain, 5 avril 1527.

FONDS AUGUSTIN LEMAIGRE (2 J)

- 2 J 48 Régie de Bouges. 1696-1790
- 2 J 135 Seigneurie de Levroux et fiefs dans la mouvance de cette seigneurie : mémoires divers, aveu de la seigneurie : mémoires divers, aveu de la seigneurie de Bouges à celle de Levroux 1551, Aveu du fief de Saint Bonnet affiche de la vente de la terre de Bouges au XVII<sup>e</sup>me, jouxtes du terrage de Bretagne, requête concernant la route Paris-Toulouse, Baux de diverses métairies des Caves et Bretagne, tirés du chartrier de la terre de Brion, famille de Fiesque, Alphonsine Strozzi ; famille de Piégu, lettre d'excommunication. 1551-1706

FONDS DES ARCHITECTES DÉPARTEMENTAUX (24 J)

- 24 J 709 Châteaux et maisons individuelles : château de Bouges (1889-1894).

COLLECTION THIBAUT (48 J)

- 48 J 5 C 0027 Bouges : coupures de presse, ticket d'entrée pour la visite du château (s. d.).

Gestion du domaine de Bouges : voir les cotes provisoires 66 J 211-213, 314.

*Iconographie (série Fi)*

TIRAGES PHOTOGRAPHIQUES DE FORMAT INFÉRIEUR À 24 X 30 CM (7 Fi)

7 Fi 312 Grille et façade du château de Bouges, tirage albuminé Placide Verdot, médaille d'or (1874).

AFFICHES DE FORMAT SUPÉRIEUR À 24 X 30 CM (7 Fi)

12 Fi 152 Exposition « patrimoine architectural du canton de Levroux », château de Bouges du 4 août au 3 septembre 1978. Association pour la défense et l'étude du canton de Levroux – Commission régionale d'Inventaire du Centre, 0,40 x 0,60 m



# Corps du répertoire

## POSSESSEURS DE LA TERRE DE BOUGES

### Chauvigny

103 J 1 Titres de la seigneurie.

1 cahier parchemin, 2 pièces papier.

[XVIII<sup>e</sup> s.]

Donation faite par Guillaume de Chauvigny (*Calvignaco*), seigneur de Châteauroux (*dominus Castri Radulphi*), à ses frères André et Raoul de Chauvigny, des lieux de Levroux (*Leprosum*), Vatan (*Vathenum*), Meillant (*Melhan*) et Montrésor (*Montem aureum*) avec leurs appartenances, ainsi que des bailliages de Neuvy-Pailloux (*Novo Vico paludoso*), La Champenoise (*Campanesia*) et Bouges (*Boges*) (1218, copie collationnée 1759 d'après un vidimus de 1416, avec une transcription dactylographiée du XX<sup>e</sup> s.).

Donation faite par Guillaume de Chauvigny à son oncle André de Chauvigny, seigneur de Levroux, et à ses héritiers, de tous les fiefs que tenait de lui Hémeri Tabras, chevalier, dans les paroisses de Bouges, Sainte-Colombe et Rouvres et en la châtellenie de Levroux, et commandement fait à Hémeri Tabras de faire désormais hommage à son oncle (1245, traduction informe d'un acte scellé d'un sceau de cire blanche sur double queue aux armes de Chauvigny, dont l'original se trouvait « *au tresor de Levroux* », s. d. [XVIII<sup>e</sup> s.]).

### Bouteiller de Senlis

103 J 2 Terrier de Bouges.

Registre sur papier, couverture parchemin sur âme de carton, 27 x 19 cm, 263 fol., initiales ornées.

1404, copie collationnée 1555 (n. st.)

« C'est le terrier et registre des cens, rentes, servitudes, droictz, debvoirs et redevances de la terre et recepte de Bouge, tant de deniers comme de bledz, chappons, gellines, usaiges, servitus et autres choses deues chacun an et appartenans en ladicte terre de Bouge a noble et puissante dame madame Blanche La Bouteilleuse de Senlis, dame de Montgascon, de Levroux et dudict lieu de Bouge, lequel terrier a esté fait par moy, Jehan Demonniers, clerc, notaire juré de monseigneur le duc de la prevosté d'Yssouldun et commissaire depute sur ce par monsieur le senechal de Berry ou son lieutenant [...] »

## Catherine de Médicis

103 J 3 Titres féodaux de Catherine de Médicis, reine de France, dame de Levroux, suzeraine de Bouges.

6 pièces papier.

1551-1744

Aveu et dénombrement rendu par François Desbarres, écuyer, seigneur de Bouges en partie, à Jean [Stuart], duc d'Albany, au nom et comme tuteur et curateur de sa niece mineure Catherine de Médicis, dame de Levroux et de Bouges en partie, pour ce qu'il tient dans les terres de Bouges, Bretagne, Liniez et La Chapenoise (1527, copie collationnée 1610 d'après des copies collationnées en 1577 et 1609).

Avis de foi et hommage fait par Claude Davesnes, docteur en médecine, à [Catherine de Médicis], dame de Levroux, à cause de la moitié du terrage de Clanay et de la huitième partie en l'autre moitié (1551).

Aveu et dénombrement rendu par Madeleine de La Mesure, veuve de Sylvain Glauchet, à Catherine de Médicis, reine de France, comme dame de Levroux, pour le fief de Beaulieu, avec ses appartenances, sis en la paroisse de Sainte-Colombe (1551).

Aveu et dénombrement rendu par Pierre de Mareul, écuyer, seigneur de La Couefferye, paroisse de Sainte-Colombe, à Catherine de Médicis, comme dame de Levroux, pour son hôtel, grange, bâtiment et seigneurie de la Couefferye (22 août 1551), copie collationnée du même aveu (s. d. [XVII<sup>e</sup> s.]), et transaction entre Jean Lemetivier, prêtre, curé de Sainte-Colombe, Jean de Piégu et Adrien de Cremille, écuyer, au sujet des dîmes de la paroisse de Sainte-Colombe (1744, pièces enliassées).

## Seghizo

103 J 4 Papiers de famille.

3 pièces papier.

1564-1570

Contrat de mariage de Jean-Marc Seghizo (Seglize), écuyer tranchant de monsieur le duc d'Anjou, seigneur de Bouges pour une moitié, et de damoiselle Anne de Rabeau, fille de Charles de Rabeau, écuyer, seigneur de Beauregard, de Chabris en partie et d'Aize (1564).

Assignation à comparoir devant le bailli de Blois délivrée à Charles de Rabeau, seigneur de Beauregard, paroisse de Levroux, à la requête de Marc Antoine Seghizo, sieur de Bouges, afin qu'il déclare s'il entend se dire héritier d'Anne de Rabeau, sa fille, en son vivant épouse de Marc-Antoine Seghizo (1<sup>er</sup> mars 1570).

Assignation à comparoir délivrée à Guillaume le Vergne, seigneur de la Borde, à la requête de Marc Antoine Seghizo, sieur de Bouges, afin qu'il déclare s'il entend se dire héritier d'Anne de Rabeau, en son vivant épouse de Marc Antoine Seghizo (1<sup>er</sup> avril 1570).

103 J 4 Titres de la seigneurie.

7 pièces parchemin, 7 pièces papier.

[XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> s.]

« Notte de ce qui s'est passé à Bouges au sujet des titres » par laquelle Marc Antoine Seghizo demande que lui soient expédié confirmation d'actes perdus, « retenuz » par le seigneur de Beauregard (s. d. [après 1572], avec une transcription manuscrite du XIX<sup>e</sup> ou du XX<sup>e</sup> siècle).

Trois cahiers contenant des copies de la donation du 2 janvier 1547 (a. st.) faite par Catherine de Médicis, reine de France, à Jean-Baptiste Seghizo (Segliseau), son premier maître d'hôtel, de la moitié par indivis de la terre et seigneurie de Bouges, Bretagne, Liniez et La Champenoise avec ses appartenances et dépendances, et de confirmations et autres actes relatifs à cette donation (originaux 1547-1570, copies s. d. [XVI<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> s.]).

Confirmation par Catherine de Médicis de la donation faite à Jean-Baptiste Seghizo (Seghizzo) des droits de quint et requint provenant de la vente par les seigneurs Desbarres et de la Rivière de la moitié ou quart partie du fief et chevance de Bouges, tenu à foi et hommage de Catherine de Médicis comme dame de Levroux (6 mars 1548 a. st.).

Vente par Marie de Barbançon, veuve de Jacques Desbarres dit Le Barrois, en son vivant écuyer, seigneur de Bouges en partie, comme administratrice de leur fils mineur François Desbarres, du quart des lieux et seigneuries de Bouges, Bretagne, Liniez et La Champenoise à Jean Marc Seghizo (Seghize), écuyer tranchant du duc d'Anjou, coseigneur de Bouges pour les autres trois quarts (1565, copies 1575 et 1597).

Confirmation par Charles IX de la donation faite à Jean-Baptiste Seghizo (de Seglezo) de la moitié de la châtelainie, terre et seigneurie de Bouges, Bretagne, Liniez et La Champenoise, et de l'acquisition par ledit Jean-Baptiste Seghizo de l'autre moitié de ladite châtelainie (1566).

Copies d'une transaction entre Jean-Baptiste Seghizo (Seglizo), seigneur de Bouges, héritier de feu Jacques Seglizo, son neveu, fils de feu Jean-Marc Seghizo, et Anne de Rabeau, veuve dudit Jean-Marc Seghizo, par laquelle Anne de Rabeau reçoit pour son douaire un quart de la terre de Bouges, que Jean-Baptiste Seglizo lui rachète pour la somme de 10 000 l.t. (1568), d'un reçu donné par Charles de Rabeau, seigneur de Beauregard, de la somme de 10 000 l.t. reçue de Jean-Baptiste Seghizo (1570), et de l'insinuation des deux actes précédents à la requête de Marc-Antoine Seghizo (1570) (en deux exemplaires, 1568-1570, copies collationnées 1597 et s. d. [XVI<sup>e</sup> s.]).

Confirmation de la donation faite par Catherine de Médicis à Jean-Baptiste Seghizo (Seglizo) de la moitié de la terre de Bouges, Bretagne, Liniez et La Champenoise (copie informelle, 1570).

Donation faite par Jean-Baptiste Seghizo, chevalier, seigneur de la moitié de la terre et seigneurie de Bouges, Ligniez, Bretagne et La Champenoise, à son neveu Marc Antoine Seghizo, aussi seigneur en partie de Bouges, de la moitié de ladite terre et seigneurie de Bouges (1570, copie collationnée 1570).

Ratification par Catherine Maignard, femme de Marc Antoine Seghizo (Seglizo), du contrat du 30 janvier 1570 par lequel Jean-Baptiste Seghizo avait cédé à son neveu Marc Antoine la moitié lui appartenant de la terre et seigneurie de Bouges (sceau sous papier, 1570).

103 J 6

Droits seigneuriaux.

3 pièces parchemin et 1 pièce papier enliassées.

1570-1607

Autorisation donnée par Charles IX à Marc Antoine Seghizo (Seglise), seigneur de Bouges, Liniez, Bretagne et La Champenoise, écuyer tranchant de la reine-mère et capitaine de la ville et château de Vernon, de tenir quatre foires annuelles et un marché hebdomadaire à Bouges (grandes lettres patentes en forme de charte, fragments d'un sceau de cire verte sous papier, 1570), information relative aux foires et marchés proches de Bouges préalable à l'entérinement desdites lettres (1571), entérinement desdites lettres devant le lieutenant général du bailliage de Blois (1571), confirmation par Henri IV des lettres de 1570 à la requête de Robert de Tournebut (Tournebus), seigneur de Bouges (grandes lettres patentes en forme de charte, fragments d'un sceau de cire verte sous papier, 1607).

## Prunelay

103 J 7 Droits seigneuriaux.

1 pièce papier imprimée.

1666

Sentence rendue par la cour des Requêtes de Paris dans la procédure opposant Françoise de Prunelay, veuve de feu Anne de Tournebut (Tournebu), chevalier, seigneur de Livet, Bouges et autres lieux, dans la procédure l'opposant à Charles de Carles, sieur de Pradines, accusé d'usurper le titre de seigneur de Bretagne, par laquelle Anne de Prunelay est maintenue dans la possession et jouissance de la haute, moyenne et basse justice de Bouges, Bretagne et autres droits dépendants de ladite justice, ainsi que des droits honorifiques dans la paroisse de Bretagne.

## Leblanc de Marnaval

103 J 8 Acquisition et saisie de la terre de Bouges.

2 pièces parchemin, 1 pièce papier.

1759-1760

Vente faite par Jacques Alleaulme, écuyer, seigneur de Bouges, pour lui et son épouse Françoise Forget, demeurant à Paris, paroisse Saint-Paul, à Charles Leblanc, chevalier, seigneur de Marnaval, et à son épouse Marie Anne Godard de la Verdine, demeurant au château de Clavières, paroisse Saint-Vincent d'Ardentes, des terres et seigneuries de Bouges, Bretagne, La Champenoise et Liniez avec leurs appartenances, dépendances et annexes (1759).

Procès-verbal de saisie et adjudication des biens de Charles Leblanc, seigneur de Marnaval, parmi lesquels la terre de Bouges, à la requête de Valérien Laurichon, bourgeois de Saint-Vincent d'Ardentes, en raison d'une obligation impayée (1760, avec une analyse dactylographiée du document du XX<sup>e</sup> s.).

## Rochedragon

103 J 9 Papiers personnels et titres de la seigneurie.

1 pièce parchemin, 64 pièces papier.

1776-1809

Papiers personnels : quittances délivrées au marquis de Rochedragon par sa mère pour paiement de sa pension (1776-1788) ; quittances, reçus et factures relatifs aux affaires parisiennes du marquis de Rochedragon (1791-1792).

Titres de la seigneurie : soumission d'acquérir de Rosalie Laforest, fermière de Bouges, concernant les « droits éventuels de la Nation représentant le fils Rochedragon, réputé émigré » et partage de la terre de Bouges entre Jean-François Rochedragon et ses enfants Anselme François Marie Henri, Louis-Fortuné et Anastasie Flore Éléonore Rochedragon (an IV-an VIII).

Gestion de la seigneurie de Bouges : cession par François Tayon, cordonnier demeurant à Bouges, à Jean-François, marquis de Rochedragon, d'un petit morceau de son jardin sis au

bourg de Bouges (cachet de résine rouge, 1789) ; correspondance et pièces comptables relatives à la gestion de la seigneurie (1796-an IV, s. d.) ; lettre adressée à M. de Rochedragon par M. Ligerot au sujet du tableau d'évaluation des propriétés de Bouges (restes d'un cachet de résine rouge, 1809).

## Autres pièces antérieures à la Révolution

103 J 10

Pièces n'ayant pu être rattachées à une famille.

3 pièces papier.

[XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> s.]

Sentence rendue par le présidial de Blois au sujet du dénombrement des seigneuries de Bouges, Bretagne, Liniez et La Champenoise, contenant l'analyse d'actes relatifs à la terre de Bouges de 1218 à 1527 (pièce incomplète, s. d. [apr. 1608]).

Extrait de l'aveu et dénombrement rendu au roi par Claude Armand Leroux, vicomte de Comblivy, seigneur de Buxeuil et autres lieux, à cause de sa dite seigneurie de Buxeuil et dépendances, dans lequel sont indiquées les limites des justices de Buxeuil et de Bouges (1741).

« Mémoire au Conseil pour faire relever la seigneurie de Bouges en foy et hommage, aveu et dénombrement directement du domaine de Châteauroux » (s. d. [XVIII<sup>e</sup> s.]).

## Talleyrand-Périgord

103 J 11

Titres de propriété.

37 pièces papier.

1818-1823

Vente faite par François-Marie Henri, marquis de Rochedragon, à Charles-Maurice, duc de Talleyrand, de la terre de Bouges (1818).

Note sur le paiement de la terre de Bouges (s. d. [1819]).

Dossier relatif à l'acquisition de la terre de Bouges : états des inscriptions hypothécaires subsistant sur la terre de Bouges au bureau des hypothèques de Châteauroux, certificats de radiation d'inscription, état des frais faits pour la purge des hypothèques légales, annonce judiciaire relative à la purge des hypothèques et correspondance relative aux inscriptions hypothécaires, extraits des minutes du greffe des tribunaux de première instance de Châteauroux et Issoudun (1818-1823, s. d.).

Échange de plusieurs terres entre Charles-Maurice, duc de Talleyrand, et Sylvain Boibourdin, vigneron, et sa femme Françoise Delaigne, demeurant au village des Bas-Chezeaux, commune de Bouges (1823).

## Benaiad

103 J 12

Compte d'arrérages de rente dus par les fermiers [de Bouges ?] pour l'année 1856.

1 pièce papier.

1856

## Papiers personnels

### Papiers d'Henry Viguiier

- 103 J 13 Correspondance passive.  
3 pièces papier.  
1917-1956  
Lettre adressée à [Henri Viguiier ?] par Marcel Delorme, du 21<sup>e</sup> d'artillerie, lui demandant de faire cadeau à son groupe d'une balance romaine (25 juillet 1917).  
« Chasse à Bouges », copie d'un article [paru en octobre 1956 dans la revue *Adam*], accompagné d'une carte de Denis Moreau (s. d. [v. 1956]).

### Papiers de Renée Viguiier

- 103 J 14 Carnets de recettes.  
4 carnets papier, pièces insérées.  
s. d. [XX<sup>e</sup> s.]
- 103 J 15-20 Album et publications relatifs à l'histoire du costume.  
*Ces documents ont probablement servi de modèles lors de l'organisation de soirées costumées au château de Bouges<sup>4</sup>. Pour des raisons de conservation, les cartes postales, initialement sous pochettes plastiques, ont été extraites de leurs albums d'origine.*  
[XX<sup>e</sup> s.]
- 103 J 15 *Le Costume en Orient*, par Max Tilke. s. d. [XX<sup>e</sup> s.]  
Cahier comprenant des notes manuscrites et des dessins en couleurs sur papier calque relatifs aux costumes traditionnels de différents pays.
- 103 J 16 Album de cartes postales *La Parisienne au XV<sup>e</sup> siècle*, comprenant 16 cartes postales dessinées par Geneviève James. s. d. [XX<sup>e</sup> s.]
- 103 J 17 Album *La Parisienne au XVI<sup>e</sup> siècle*, comprenant 16 cartes postales dessinées par Geneviève James, et 8 cartes postales d'une autre série insérées. s. d. [XX<sup>e</sup> s.]
- 103 J 18 Album *La Parisienne au XVII<sup>e</sup> siècle*, comprenant 16 cartes postales dessinées par Geneviève James. s. d. [XX<sup>e</sup> s.]

- 103 J 19 Album *La Parisienne au XVIII<sup>e</sup> siècle*, comprenant 16 cartes postales dessinées par Geneviève James, et 4 photographies insérées. s. d. [XX<sup>e</sup> s.]
- 103 J 20 Album *La Parisienne au XIX<sup>e</sup> siècle*, comprenant 16 cartes postales dessinées par Geneviève James, et une photographie insérée. s. d. [XX<sup>e</sup> s.]

## Titres de propriété

- 103 J 21 Acquisition de la terre de Bouges : note sur les travaux à réaliser au château (s. d.), notes sur l'architecture et la notion d'immeubles par destination, lettres adressées par la société Bernheim frères à Henry Viguiier au sujet de l'acquisition du château (1916).
- 10 pièces papier.
- 1916
- 103 J 22 Actes notariés.
- 6 cahiers papier.
- 1901-1925
- Vente faite par Marie Aufrère, veuve de Louis Jeanvoie, demeurant à Ratin, commune de Rouvres-les-Bois, en son nom et celui de plusieurs membres de sa famille, à Constant Richard, cultivateur, et sa femme Florence Talmon, de plusieurs terres dans les communes de Rouvres-les-Bois et Bouges (1901).
- Vente faite par Émile Hulmann, propriétaire demeurant à Paris, agissant au nom d'André Bernheim, à Désiré Madrolle, entrepreneur de battages demeurant à la Maison-Neuve, commune de Rouvres-les-Bois, Constant Richard, cultivateur demeurant à Ratin, commune de Rouvres-les-Bois, et Eugène Talmon, cultivateur demeurant au Grand Luceau, commune de Fontenay, d'un pré dans la commune de Rouvres-les-Bois (1906).
- Extrait d'un acte notarié reçu par Me Resmond, notaire à Levroux, contenant donation à titre de partage anticipé par Marie Daubois, propriétaire demeurant à Ratin, commune de Rouvres-les-Bois, veuve d'Isidore Talmon, à ses enfants, parmi lesquels Eugénie Talmon, épouse de Constant Richard, propriétaire, demeurant à Ratin, commune de Rouvres-les-Bois (original 1920, extrait s. d.).
- Vente faite par Constance Victoire Després, propriétaire demeurant à Levroux, à Constant Léocade Richard, cultivateur demeurant à Ratin, commune de Rouvres-les-bois, de deux terres à Rouvres-les-Bois (1923).
- Échange de terres entre M. et Mme Viguiier et M. et Mme Talmon, cultivateurs, demeurants à Rouvres-les-Bois (1925).
- Vente faite par Constant Léocade Richard, propriétaire cultivateur, et sa femme Eugénie Talmon, demeurant à Ratin, commune de Rouvres-les-Bois, à Henry Viguiier, propriétaire demeurant à Paris, de plusieurs pièces de terre dans les communes de Bouges et de Rouvres-les-Bois (1925).
- 103 J 23 Livrets cadastraux au nom d'Henry Viguiier pour les communes de Bouges (1934), Rouvres-les-Bois (1934-1963) et Baudres (1935).
- 4 carnets papier, couverture simili-cuir.
- 1934-1963

103 J 24            Legs du château de Bouges à la Caisse nationale des Monuments historiques : correspondance et documentation relatives à l'histoire du château.

25 pièces papier, 1 pièce papier calque, 1 photographie.

1926-1968

Inventaires et états du mobilier : « État descriptif des objets d'art se trouvant dans l'appartement de feu Mme Normand » [Paris, 57, rue de Rivoli] établi par Georges B.-Lasquin, expert (1926) ; expertise de quelques objets provenant de la terre de Bouges (1942) ; inventaires informels d'objets mobiliers (dont l'un écrit au dos d'un tract électoral d'Henry Viguier, se présentant à la mairie<sup>5</sup>, s. d.) ; catalogues de ventes après décès des biens mobiliers de la collection de M. et Mme Henry Viguier [Paris, Palais Galliera, 1968 ; Paris, Hôtel Drouot, 25 et 26 mars 1968 et 27 et 28 mars 1968].

Documentation historique : lettres adressées aux époux Viguier par Édouard André, Henri Balsan, Eugène Hubert et des correspondants non identifiés au sujet de l'histoire du château, de son mobilier, et des sources d'archives les documentant (1929-[1942], s. d.), photographie d'un dessin d'Achille Duchêne représentant un projet pour le parc de Bouges conservé au musée des Arts décoratifs (photographie noir et blanc, 24 x 18 cm, s. d.), « Leblanc de Marnaval et le château de Bouges » (coupure de presse extraite du *Journal du département de l'Indre* du 3 février 1933), notes informelles relatives à l'histoire de la terre de Bouges, à des termes d'architecture (s. d.), étiquette portant l'inscription « historique du château » (s. d.), croquis d'un élément architectural pour l'établissement d'un devis (s. d.).

## Gestion du domaine

103 J 25            Livre d'inventaire du mobilier du château de Bouges.

1917-1929

103 J 26-28        Comptabilité : états mensuels de recettes et dépenses.

1928-1946

103 J 26            1928 (janvier)-1931 (décembre).

48 pièces papier.

103 J 27            1932 (janvier)-1935 (décembre)

47 pièces papier. Lacune : août 1934.

103 J 28            1936 (janvier)-1939 (décembre)

48 pièces papier.

103 J 29            1940 (janvier)-1941 (décembre), 1946 (janvier-décembre)

49 pièces papier. États de l'année 1940 en double exemplaire. Récapitulatif pour l'année 1946.

<sup>5</sup> Henry Viguier fut élu maire de Bouges en 1919 et le resta jusqu'à son décès, en 1967, à l'exception d'une interruption à la fin de la Seconde guerre mondiale.



- 103 J 30 Mémoire des travaux de charpente et menuiserie exécutés pour le compte de M. Viguiet, propriétaire du château de Bouges.  
1 pièce papier.  
1920
- 103 J 31 Relations avec l'étude notariale de Me Langlois, à Vicq-sur-Nahon.  
122 pièces papier.  
1917-1919  
Comptes de M. Viguiet en l'étude de Me Langlois (1917-1919).  
Compte de l'exploitation des bois de la terre de Bouges (1917-1919).  
Correspondance entre, notamment, M. Viguiet, M. Lemaire, l'étude de Me Langlois et la banque Blocq frères au sujet de la gestion du domaine de Bouges, avec quelques notes, comptes et attestations (1917-1918).
- 103 J 32-33 Livres de chasse.  
1918-1966
- 103 J 32 1918-1954  
Registre sur papier, 33 x 24,7 cm, couverture toile et simili-cuir sur âme de carton.
- 103 J 33 1955-1966  
Registre sur papier, 32 x 25 cm, couverture toile sur âme de carton.
- 103 J 34 Affiche annonçant une vente de meubles à La Renaudière, commune de Bouges, à la requête de M. Pèlerin, administrateur judiciaire.  
1917

## ÉTUDES ET DOCUMENTS RELATIFS À L'HISTOIRE DE BOUGES

- 103 J 35 Sources de l'histoire de Bouges. — Photocopies de documents relatifs à Bouges-le-Château conservés aux Archives nationales : union des créanciers de Charles François Leblanc de Marnaval en 1779, vente de la terre de Bouges par Charles François Leblanc de Marnaval au marquis de La Rochedragon en 1781, description des meubles du château de Bouges annexée à ladite vente en 1781 (copies s. d. [XX<sup>e</sup> s.]), accompagnés d'une note relative aux titres généraux de propriété de la terre de Bouges, et de correspondance relative à ces recherches (1980, 1987). Notes : analyse, sur papier à en-tête du ministère des Affaires culturelles, de titres de 1576 et 1822 relatifs à la terre de Bouges (s. d. [v. 1970]).

8 pièces papier.

[1970]-1987

103 J 36

Mémoire relatif à l'histoire de Bouges-le-Château, par Jacques Briant.

Mémoire dactylographié sur papier, portant des corrections manuscrites, paginations multiples.

1988

103 J 37

Collection de timbres et cachets découpés sur des documents officiels.

22 pièces papier.

s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]

Timbres concernant Bouges et lieux avoisinants et le département de l'Indre ; timbres royaux et emblèmes impériaux.

103 J 38

Extrait du testament olographe et codicilles de Jean Baptiste Boy de Maisonneuve, ancien bâtonnier de l'ordre des avocats (1781-1783, copie 1786), partage des biens de sa succession entre Thérèse Charlotte Jacquemet et autres (1785, copie 1786) et affiche faisant part du décès de Thérèse-Charlotte Jacquemet, décédée à Paris le 3 août 1807 (1807).

*Ces pièces se trouvaient dans un dossier marqué « Bouges ». Le rapport avec le fonds n'est pas apparent.*

3 pièces papier.

1786-1807

## CARTES ET PLANS

103 J 39-59

Terre de Bouges : plans-terriers.

*Sur chacun de ces plans autrefois annexés à un terrier sont notées les références des plans voisins. Une marque indique que ces plans ont été vus lors de l'inventaire après décès de M. Dufour.*

[1760]

103 J 39

Plan n° 1, sans légende [La Gratinerie, bois de Bouges]. s. d. [v. 1760]

Encre et aquarelle sur papier entoilé, 108 x 51,5 cm.

103 J 40

Plan n° 2, sans légende [entre Guilly et Bouges]. s. d. [v. 1760]

Encre et aquarelle sur papier entoilé, 71,5 x 50,5 cm.

103 J 41

Plan n° 3, sans légende. s. d. [v. 1760]

Encre et aquarelle sur papier entoilé, 70 x 65,5 cm.

- 103 J 42 Plan n° 5, sans légende [entre Fontenay et Levroux]. s. d. [v. 1760]  
Encre et aquarelle sur papier entoilé, 71 x 52,3 cm.
- 103 J 43 Plan n° 6, sans légende [Montifault]. s. d. [v. 1760]  
Encre et aquarelle sur papier entoilé, 73,6 x 52 cm.
- 103 J 44 Plan n° 8, sans légende [entre Fontenay et Levroux]. s. d. [v. 1760]  
Encre et aquarelle sur papier entoilé, 74,2 x 51,8 cm.
- 103 J 45 Plan n° 9, sans légende [Bonnevault-Paray]. s. d. [v. 1760]  
Encre et aquarelle sur papier entoilé, 73,2 x 52 cm.
- 103 J 46 Plan n° 10, sans légende [Bretagne]. s. d. [v. 1760]  
Encre et aquarelle sur papier entoilé, 105,5 x 51,8 cm.
- 103 J 47 Plan n° 11, sans légende [Brisevent, L'Ormeau]. s. d. [v. 1760]  
Encre et aquarelle sur papier entoilé, 93 x 67 cm, liste des articles au dos.
- 103 J 48 Plan n° 12, sans légende [Petit Grangeneuve, Pigneterie]. s. d. [v. 1760]  
Encre et aquarelle sur papier entoilé, 70,3 x 50,3 cm.
- 103 J 49 Plan n° 13, sans légende [Maurepas]. s. d. [v. 1760]  
Encre et aquarelle sur papier entoilé, 74 x 57 cm.
- 103 J 50 Plan n° 14, sans légende [Liniez]. s. d. [v. 1760]  
Encre et aquarelle sur papier entoilé, 72,5 x 70,5 cm.
- 103 J 51 Plan n° 15, sans légende [Fourches]. s. d. [v. 1760]  
Encre et aquarelle sur papier entoilé, 78,5 x 70 cm.
- 103 J 52 Plan n° 17, sans légende [Nuisance et Piévinault]. s. d. [v. 1760]  
Encre et aquarelle sur papier entoilé, 70,5 x 51,6 cm.
- 103 J 53 Plan n° 19, sans légende [L'Épine]. s. d. [v. 1760]  
Encre et aquarelle sur papier entoilé, 63,2 x 61,5 cm. Lacunes dans les angles supérieur et inférieur droit, comblées par une restauration ancienne.
- 103 J 54 Plan n° 21, sans légende [Vignolles, La Grande Maison]. s. d. [v. 1760]  
Encre et aquarelle sur papier entoilé, 73,1 x 82,1 cm.
- 103 J 55 Plan n° 22, sans légende [La Ferrandière, Clanay]. s. d. [v. 1760]

Encre et aquarelle sur papier entoilé, 73 x 64,8 cm. Petites lacunes en bordure inférieure, comblées par une restauration ancienne

- 103 J 56      Plan n° 23, sans légende [Richetin]. s. d. [v. 1760]  
Encre et aquarelle sur papier entoilé, 73,3 x 52 cm.
- 103 J 57      Plan n° 24, sans légende [Maison Rouge]. s. d. [v. 1760]  
Encre et aquarelle sur papier entoilé, 73,5 x 51,5 cm.
- 103 J 58      Plan n° 25, sans légende [La Chignaterie, La Tremblais]. s. d. [v. 1760]  
Encre et aquarelle sur papier entoilé, 73,5 x 73 cm.
- 103 J 59      Plan n° 26, sans légende [entre Neuvy-Pailloux et Saint-Valentin]. s. d. [v. 1760]  
Encre et aquarelle sur papier entoilé, 70,7 x 61,5 cm.
- 103 J 60      « Plan géométrique de la commune de Bouges », levé par Florimond Dauvergne.  
  
Encre et aquarelle sur papier entoilé, 148,5 x 107,2 cm. Les bornes sont indiquées, ainsi que les sections du cadastre dit « napoléonien ».  
  
s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]
- 103 J 61-89    Extraits de plans du cadastre dit « napoléonien ».  
  
[XIX<sup>e</sup> s.]
- 103 J 61      Communes de Bouges [section F] et de Rouvres-les-Bois [section F]. s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]  
Encre et mine de plomb sur papier entoilé, 100,5 x 69,6 cm.
- 103 J 62-80    Commune de Bouges. s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]
- 103 J 62      Tableau d'assemblage. s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]  
Encre, mine de plomb et aquarelle sur papier entoilé, 100,2 x 65,8 cm.
- 103 J 63-66    Section B dite de L'Orme dur. s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]
- 103 J 63      1<sup>e</sup> feuille. s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]  
Encre, mine de plomb et aquarelle sur papier entoilé, 100 x 67,5 cm.
- 103 J 64      2<sup>e</sup> feuille. s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]  
Encre, mine de plomb et aquarelle sur papier entoilé, 100 x 68,4 cm.  
Petite lacune dans l'angle supérieur droit.
- 103 J 65      3<sup>e</sup> feuille. s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]  
Encre, mine de plomb et aquarelle sur papier entoilé, 100,7 x 87,5 cm.

- 103 J 66 3<sup>e</sup> feuille. s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]  
Encre et aquarelle sur papier, 70,2 x 56 cm. Lacune (manque la partie droite du plan).
- 103 J 67-70 Section C dite des Vignes. s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]
- 103 J 67 1<sup>e</sup> et 2<sup>e</sup> feuilles. s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]  
Encre, mine de plomb et aquarelle sur papier entoilé, 100 x 67 cm.
- 103 J 68 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> feuilles. s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]  
Encre, mine de plomb et aquarelle sur papier entoilé, 100 x 67,2 cm.
- 103 J 69 5<sup>e</sup> feuille. s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]  
Encre, mine de plomb et aquarelle sur papier entoilé, 100,5 x 66,5 cm.
- 103 J 70 6<sup>e</sup> feuille. s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]  
Encre, mine de plomb et aquarelle sur papier entoilé, 100,3 x 67,6 cm.
- 103 J 71-73 Section D dite des Chézeaux. s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]
- 103 J 71 1<sup>e</sup> feuille. s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]  
Encre, mine de plomb et aquarelle sur papier entoilé, 100,7 x 67 cm.
- 103 J 72 2<sup>e</sup> feuille. s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]  
Encre, mine de plomb et aquarelle sur papier entoilé, 99,5 x 66,3 cm.
- 103 J 73 3<sup>e</sup> feuille. s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]  
Encre, mine de plomb et aquarelle sur papier entoilé, 102,4 x 66,5 cm.
- 103 J 74-75 Section E dite du Bourg. s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]
- 103 J 74 1<sup>e</sup> feuille. s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]  
Encre, mine de plomb et aquarelle sur papier entoilé, 99,5 x 66,8 cm.
- 103 J 75 2<sup>e</sup> feuille. s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]  
Encre, mine de plomb et aquarelle sur papier entoilé, 100,2 x 67,8 cm.
- 103 J 76-79 Section F dite des Bois. s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]
- 103 J 76 1<sup>e</sup> feuille. s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]  
Encre, mine de plomb et aquarelle sur papier entoilé, 99,5 x 67 cm.
- 103 J 77 2<sup>e</sup> feuille. s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]  
Encre, mine de plomb et aquarelle sur papier entoilé, 99,5 x 67,2 cm.

- 103 J 78            3<sup>e</sup> feuille. s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]  
Encre, mine de plomb et aquarelle sur papier entoilé, 100,5 x 66,8 cm.
- 103 J 79            4<sup>e</sup> feuille. s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]  
Encre, mine de plomb et aquarelle sur papier entoilé, 100,5 x 67,1 cm.
- 103 J 80            Ancienne commune de Sainte-Colombe réunie à Bouges, sections B et  
C. s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]  
Encre, mine de plomb et aquarelle sur papier entoilé, 133,5 x 64,5 cm.
- 103 J 81            Commune de Guilly, section C. s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]  
Encre, mine de plomb et aquarelle sur papier entoilé, 97 x 64,4 cm.
- 103 J 82            Commune de Moulins [aujourd'hui, Moulins-sur-Céphons], section C. s. d.  
[XIX<sup>e</sup> s.]  
Encre et mine de plomb sur papier entoilé, 56,5 x 35 cm.
- 103 J 83-89        Commune de Rouvres-les-Bois. s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]
- 103 J 83            Section F, 2<sup>e</sup> feuille. s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]  
Encre, mine de plomb, crayon de couleur et aquarelle sur papier entoilé, 99,3 x  
66,2 cm.
- 103 J 84            Sections G et H. s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]  
Encre, mine de plomb et aquarelle sur papier entoilé, 60,5 x 49,6 cm.
- 103 J 85-87        Section G. s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]
- 103 J 85            1<sup>e</sup> feuille. s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]  
Encre, mine de plomb, crayon de couleur et aquarelle sur papier entoilé,  
100,2 x 65,6 cm.
- 103 J 86            2<sup>e</sup> feuille. s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]  
Encre, mine de plomb, crayon de couleur et aquarelle sur papier entoilé,  
118,7 x 65,5 cm.
- 103 J 87            3<sup>e</sup> feuille. s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]  
Encre, mine de plomb, crayon de couleur et aquarelle sur papier entoilé,  
103 x 69,4 cm.
- 103 J 88-89        Section H. s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]
- 103 J 88            1<sup>e</sup> feuille. s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]  
Encre, mine de plomb, crayon de couleur et aquarelle sur papier entoilé,  
61,8 x 66,6 cm.
- 103 J 89            2<sup>e</sup> feuille. s. d. [XIX<sup>e</sup> s.]

Encre, mine de plomb, crayon de couleur et aquarelle sur papier entoilé,  
103 x 70,5 cm.

- 103 J 90      Plans du cadastre rénové : tableau d'assemblage de la commune de Bouges, révisé pour 1934.  
s. d. [apr. 1934]  
Impression sur papier, 105,5 x 74,8, en cinq exemplaires.
- 103 J 91      Plan de la commune de Bouges [en fait, uniquement lieux-dits Le Croc au Renard et Le Coin des Chaumes].  
s. d. [fin XIX<sup>e</sup>-début XX<sup>e</sup> s.]  
Encre et mine de plomb sur papier pré-imprimé, 77 x 50 cm.
- 103 J 92      Plan du lieu-dit Vigne de la Roche.  
s. d. [fin XIX<sup>e</sup>-début XX<sup>e</sup> s.]  
Encre et mine de plomb sur papier, 51 x 39,5 cm.
- 103 J 93-96    Plans du château de Bouges.  
[1917]
- 103 J 93      Rez-de-chaussée. s. d. [v. 1917]  
Cyanotype sur papier, 55 x 35 cm.
- 103 J 94      Rez-de-chaussée. s. d. [v. 1917]  
Cyanotype sur papier, 52 x 35 cm.
- 103 J 95      Premier étage. 1917  
Cyanotype sur papier, 47 x 35 cm.
- 103 J 96      Premier étage. 1917  
Cyanotype sur papier, 43,2 x 35,4 cm.
- 103 J 97      Plan du parc du château de Bouges dressé par M. Page.  
Encre, mine de plomb et aquarelle sur papier toilé, 120,5 x 96 cm.  
s. d. [fin XIX<sup>e</sup>-début XX<sup>e</sup> s.]
- 103 J 98      Plan du territoire de chasse de M. Viguier, situé sur les communes de Brion, Bretagne et Liniez, dressé par M. Sérigny.  
Impression sur papier toilé, 108 x 94,2 cm.

103 J 99-117      Collection de cartes d'état-major.

s. d.

- 103 J 99      Beauvais sud-est. s. d. [apr. 1903]  
Impression sur papier, 75 x 53 cm.
- 103 J 100      Beauvais sud-ouest. s. d. [apr. 1903]  
Impression sur papier, 75 x 53 cm.
- 103 J 101      Chartres [secteur de la forêt de Rambouillet]. s. d. [apr. 1903]  
Impression sur papier, 75 x 53 cm.
- 103 J 102      Chartres sud-est. s. d. [apr. 1889]  
Impression sur papier, 75 x 53 cm.
- 103 J 103      Évreux [secteur de Mantes]. s. d. [apr. 1903]  
Impression sur papier, 75 x 53 cm.
- 103 J 104      Évreux sud-est. s. d. [apr. 1903]  
Impression sur papier, 75 x 53 cm.
- 103 J 105      Meaux. s. d. [apr. 1889]  
Impression sur papier, 75 x 53 cm.
- 103 J 106      Meaux sud-ouest. s. d. [apr. 1889]  
Impression sur papier, 74,5 x 53 cm.
- 103 J 107      Melun [secteur de Brie-Comte-Robert]. s. d. [apr. 1902]  
Impression sur papier, 75 x 53 cm.
- 103 J 108      Melun [secteur de Palaiseau]. s. d. [apr. 1902]  
Impression sur papier, 75 x 53 cm.
- 103 J 109      Melun sud-est. s. d. [apr. 1902]  
Impression sur papier, 74,5 x 53 cm.
- 103 J 110      Melun sud-ouest. s. d. [apr. 1902]  
Impression sur papier, 74,5 x 53 cm.
- 103 J 111      Paris [secteur de Louvres]. s. d. [apr. 1901]  
Impression sur papier, 74,5 x 53 cm.
- 103 J 112      Paris [secteur de Pontoise]. s. d. [apr. 1901]



Impression sur papier, 74,5 x 53 cm.

- 103 J 113 Paris sud-est. s. d. [apr. 1901]  
Impression sur papier, 74,5 x 53 cm.
- 103 J 114 Paris sud-ouest. s. d. [apr. 1901]  
Impression sur papier, 74,5 x 53 cm.
- 103 J 115 Provins sud-ouest. s. d. [apr. 1902]  
Impression sur papier, 75 x 53 cm.
- 103 J 116 Rouen sud-est. s. d. [apr. 1903]  
Impression sur papier, 75 x 53 cm.
- 103 J 117 Soissons sud-ouest. s. d. [apr. 1912]  
Impression sur papier, 74,5 x 53 cm.